Ролик без сюжету

Кадр	Хронометраж	Аудіоряд	Відеоряд	Референс
1	10с	Звук трембіти	Екстер’єр. Трембітарі піднімають трембіти і трембітають на полонині. Перехід з середнього на загальний план.	
2	10 с	Починається мелодія	Пам’ятник трембітарям на в’їзді в Сколе. Камера чи дрон облітають навколо.	

3	5 с		На краю кам’яної трембіти крупним планом сокіл. Поворот голови. Готується до польоту.	
4	10 с		Вказівник “Сколе” і дорога до міста з висоти пташиного польоту.	

5	10 с		Політ над сучасним вокзалом	
6	5 с		Стоп кадр із сучасним вокзалом змінюється чорно-білим старовинним фото з такого ж ракурсу.	
7	10 с		Сучасний вокзал. З потяга виходять туристи, махають в камеру. Можна сповільнити кадри.	

8	5 с		Камера опиняється за спинами туристів. Пришвидшення їх руху. Підіймаємося над ними	
9	10 с		Центральна вулиця м. Сколе з висоти пташиного польоту. По вулиці проїжджають мотоциклісти з прапорами.	
10	10 с		Центральна вулиця Сколе. Стоп кадри біля гарних історичних будівель.(Музей, вілли) Деякі стопкадри замінюються чорно-білими старими фото.	

11	20 с		На центральній площі діти в вишиванках виконують танець. Піднімають аркуші паперу і утворюється усмішка.	
12	10 с		З висоти пташиного польоту бачимо річку. В річці відображення птаха.	
13	5 с		Пролітаємо над мостом. Стоп кадр із підміною на стару фотографію.	

14	5 с		Пролітаємо над фестивальною галявиною. Стрімке падіння вниз, у траву. Крупним планом у траві м’яч. Гравець волейболу піднімає його.	
15	5 с		Спостерігаємо за грою у волейбол.	
16	10 с		Кемпінг на галявині.	

17	10 с		Крупним планом течія річки. Крупним планом дитячі босі ніжки заходять у воду. Перехід на середній план. Дитина нахиляється, набирає в долоні воду і вихлюпує вгору.	
18	5 с		Бризки падають.	

19	5 с		Ягоди чорниці погойдуються від того, що на них впали краплі води.	
20	10 с		Ягоду зриває господиня в народному вбранні, кладе на дерев’яний таріль поряд з сиром, медом, настоянками.	

21	5 с		Господиня ставить таріль на дерев’яний стіл, на столі інші страви місцевої кухні і традиційний декор. За столом туристи.	

22	10 с		Туристи встають з-за стола, дякують господині. Підходять до вказівника з туристичними маршрутами.	
23	10 с		Пришвидшено кроки туристів понад потоком. Акцент на ноги. Прим’ята ногою туриста квітка випростовується. Рука туриста обіймає стовбур дерева на підйомі.	

24	5 с		Туристи відпочивають, набирають воду з джерела.	
25	10 с		Туристи на вершині і огляд краєвидів довкола з висоти пташиного польоту.	
26	10 с		Камера спускається вниз до витоку джерела і слідкує за течією до річки. Рухається вздовж мальовничих берегів і зупиняється навпроти скелі. Стопкадр із заміною на чорно-білу фотографію. Потім знову сучасна скеля, з якої хлопець стрибає у воду.	
27	5 с		Хлопець виходить з басейну місцевої бази відпочинку.	
28	5 с		Камера піднімається над комплексом відпочинку.	

29	5 с		Сокіл на дереві, або на скелі високій на фоні безхмарного неба чистить пір’я, стріпує крилами, злітає.	
30	5 с		Камера слідкує за птахом, поки кадр не засвічує сонце. Проявляється напис “Сколе - традиційно вдалий відпочинок”.	