Загляни “По ту сторону улиц”

Выставка “Beyond the Streets”, которую курируют такие гуру уличного искусства, как Роджер Гастман, Дэвид “Чино” Виллоренте, Эван Прикко, Калеб Нилон и многие другие, была открыта в центре Лос-Анджелеса еще 6 мая 2018 года. Но только недавно информация о ней распространилась за пределы Штатов и дошла до нашего потребителя.



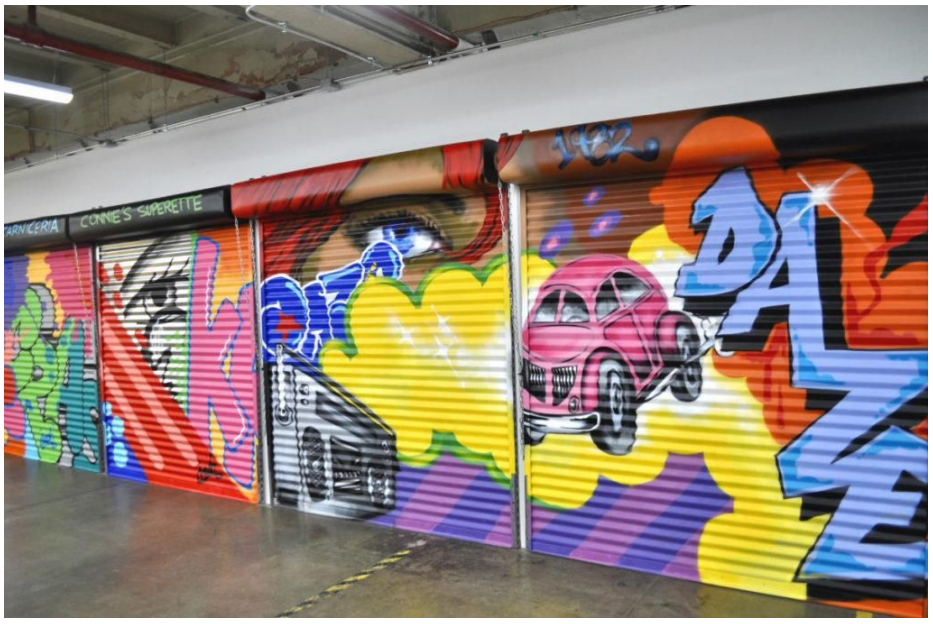
RETNA

3700 квадратных метров скульптур, фотографий, а также всевозможных стилей граффити: от Old-School и Tagging до 3D и Computer Rock Style. Представлены работы Шепарда Фейри, Марты Купер, RETNA, Mister Cartoon и ещё сотни других художников. И хотя выставка содержит как работы XX века, так и примеры современного граффити, организаторы акцентируют внимание на том, что «“Beyond the Street” была предназначена не для исторической ретроспективы, а скорее для оценки культурных преступников, которые олицетворяют дух граффити и уличного искусства».



Takashi Murakami, MADSAKI, Snipe1

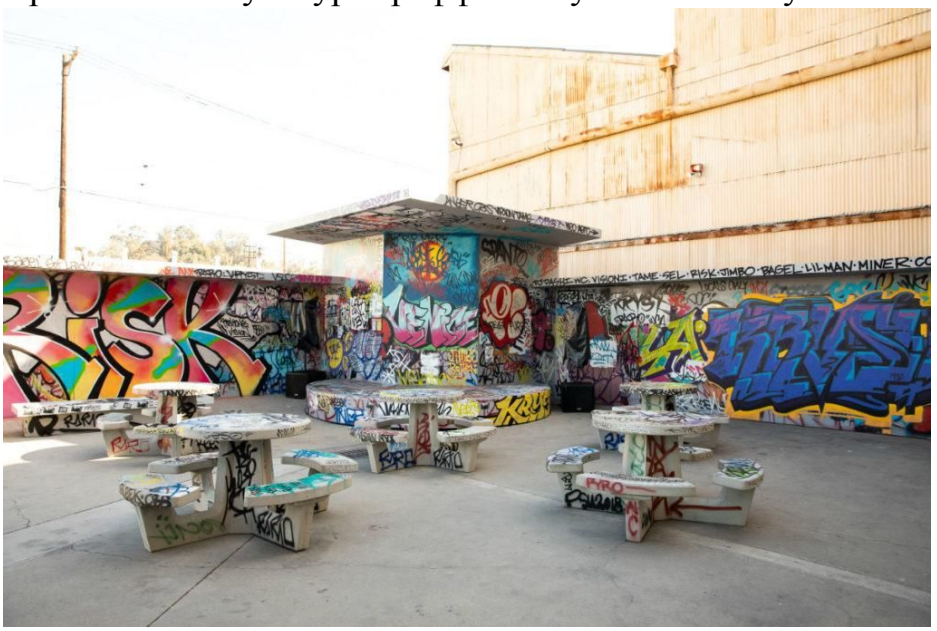
Безусловно, центральным экспонатом выставки является совместная работа известного художника старой школы Такаши Мураками и японских уличных художников MADSAKI и Snipe1. Экспонат являет собой белый занавес, подвешенный к потолку, на котором изображены любимые персонажи Такаши - Кайкай и Кики, известные публике благодаря граффити Нью-Йорка 1980-х годов. Внутренняя сторона холста покрыта оранжевой, красной и желтой красками, что создает эффект пожара внутри инсталляции.



Mural by Chris “Daze” Ellis

Невозможно пройти мимо еще одного экспоната – работы Криса “Дейза” Эллиса, выполненной в стиле, характерном для художника времен начала его

арт-карьеры. На примере мурала легко можно проследить изменения, которые произошли в культуре граффити и уличного искусства.



Дань Venice Beach Pavilion

Также в рамках уличной части выставки художники, рисующие в стилях Bombing, Writing, Bubble Letters и др., создали стену-трибьют легендарному скейт парку Venice Beach, граффити которого давно стали символом не только культуры уличного искусства, но и многих других.



Banksy

Андеграунд или полноценное направление в искусстве? Вандализм или способ самовыражения? Решать только тебе. Выставка продлиться до 6 июля 2018 года. А пока что можешь виртуально пройтись по “другой стороне улиц” и сделать выбор, что тебе ближе: “Мона Лиза” Ленардо да Винчи или Stencil-граффити Banksy.
https://www.youtube.com/watch?v=a0A-cLWhJgk